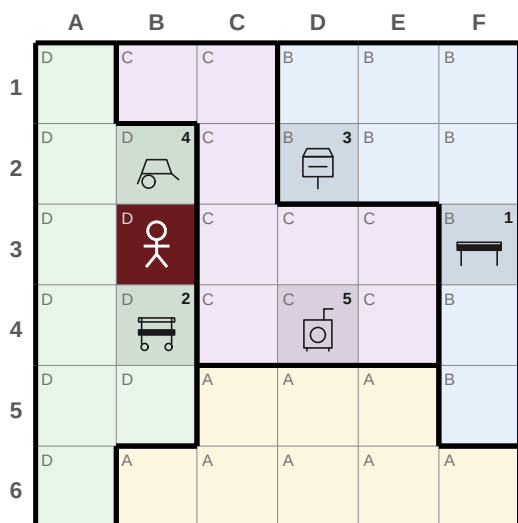


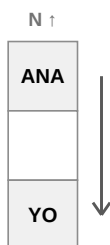
CÓMO SE JUEGA

1. La escena es una cuadrícula dividida en zonas. Cada zona tiene nombre.
2. Hay tantos sospechosos como filas. En cada fila hay exactamente un sospechoso, y en cada columna hay exactamente un sospechoso.
3. El cuerpo y los muebles no cuentan para esa regla: en la fila del cuerpo y en su columna hay también exactamente un sospechoso.
4. Las casillas con un dibujo están ocupadas por muebles u objetos: nadie puede estar en ellas. La casilla del cuerpo tampoco.
5. «Al lado de» significa casilla contigua en horizontal o vertical, nunca en diagonal.
6. Norte es arriba, sur es abajo, este es la derecha y oeste la izquierda.
7. «En la misma diagonal» significa que la diferencia de filas y la de columnas coinciden: de B2 a D4 hay 2 y 2.
8. PARED es cualquier línea gruesa negra del plano: el contorno de una habitación, incluido el borde exterior. Una casilla no toca pared solo si sus cuatro vecinas son de su misma habitación.
9. Todos los sospechosos dicen la verdad.
10. EL ASESINO es el único sospechoso que se queda a solas con la víctima en la misma zona.
11. Cada caso tiene una única solución posible y se resuelve solo con lógica: nunca hace falta adivinar.

CÓMO SE LEE LA ESCENA



- Las letras de arriba nombran las COLUMNAS; los números de la izquierda, las FILAS. La casilla D2 es la columna D, fila 2.
- Las líneas gruesas separan ZONAS. La letra pequeña de cada casilla dice a qué zona pertenece; los nombres están en la lista del caso.
- Cada casilla con un dibujo es un objeto: el dibujo y el número remiten a la lista «En la escena». La figura de la casilla más oscura es el cuerpo.
- Marca con una X las casillas descartadas y escribe la inicial del sospechoso cuando lo sitúes.



«Yo estaba más al sur que Ana» quiere decir que quien habla está MÁS ABAJO que Ana en el plano. Nunca al revés.

La estación de Verland · el caso Halloran

El último tren no salió: la vía estaba cortada y el cuerpo de Halloran apareció antes del amanecer. Seis personas esperaban en la estación. Ninguna miente.

	A	B	C	D	E	F
1	D	C	C	B	B	B
2	D	D 4	C	B 3	B	B
3	D	D	C	C	C	B 1
4	D	D 2	C	C 5	C	B
5	D	D	A	A	A	B
6	D	A	A	A	A	A

SOSPECHOSOS (6)
Ivan · Zara · Elsa · Ulla · Lena · Rina

LA VÍCTIMA
Halloran, el jefe de estación (B3)

EN LA ESCENA
1. el banco de madera
2. el carro de maletas
3. el buzón
4. la carretilla de correo
5. la estufa de hierro

ZONAS
A – la cantina
B – el despacho del jefe de estación
C – el paso subterráneo
D – la sala de espera

DECLARACIONES

- IVAN**

 - Yo estaba exactamente 5 columnas al este de Rina.
 - Yo estaba en la fila 1.

ZARA

 - Yo no estuve en el despacho del jefe de estación.

ELSA

 - Yo estaba justo al lado de la estufa de hierro.
- ULLA**

 - Yo estaba en la fila 4.

LENA

 - Yo estaba en la fila 6.

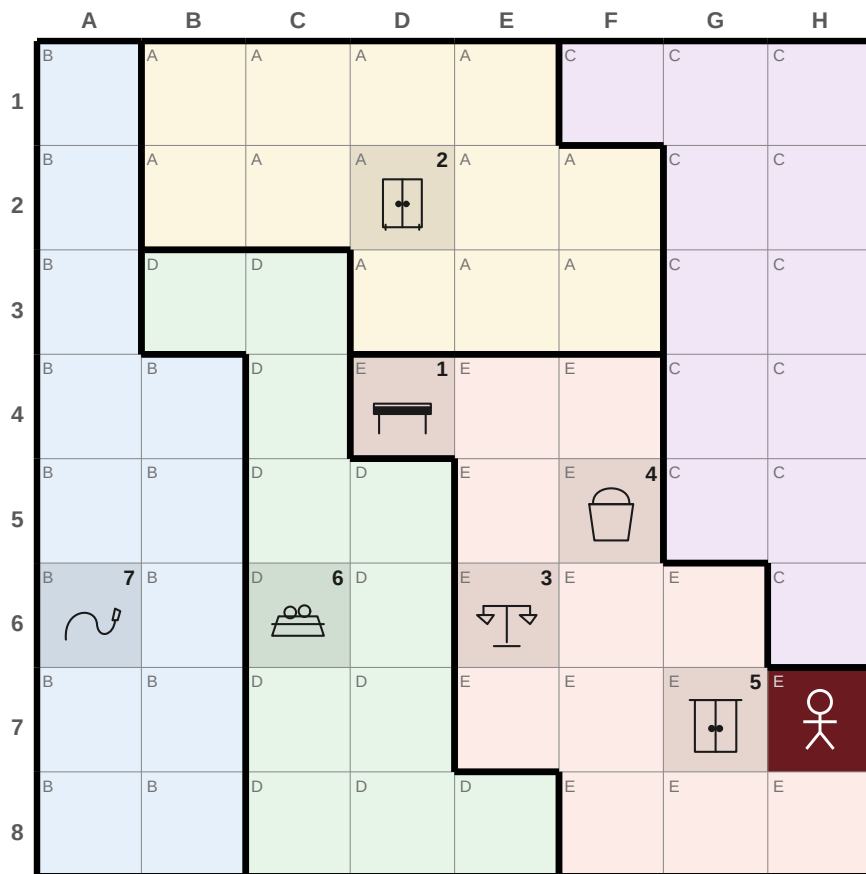
RINA

 - Yo estaba justo una fila al sur de Ulla.

El asesino es: _____

El zoológico Marbach · el caso Novak

Los animales llevaban toda la noche inquietos. Al abrir la casa de felinos encontraron a Novak. Aquella noche había ocho personas de guardia. Ninguna miente.



SOSPECHOSOS (8)

Lena · Dora · Silas · Pablo · Jonas · Kira · Cato · Anouk

LA VÍCTIMA

Novak, la veterinaria (H7)

EN LA ESCENA

- 1. el banco del paseo
- 2. el armario de medicinas
- 3. la balanza de animales
- 4. el cubo de pescado
- 5. la puerta corredera
- 6. el nido artificial
- 7. la manguera

ZONAS

- A – la casa de reptiles
- B – la casa de felinos
- C – la cocina de pienso
- D – la enfermería veterinaria
- E – el pabellón de aves

DECLARACIONES

LENA

- Yo estaba en la columna B.

DORA

- Cato y yo estábamos en la misma diagonal.
- Yo estaba exactamente 7 columnas al este de Pablo.

SILAS

- Yo estaba exactamente 6 filas al norte de Anouk.

PABLO

- Yo estaba en la fila 8.

JONAS

- Yo estaba más al oeste que Dora.

KIRA

- Yo estaba justo al lado del nido artificial.

CATO

- Yo estaba más al norte que Dora.
- Yo estaba en la fila 3.

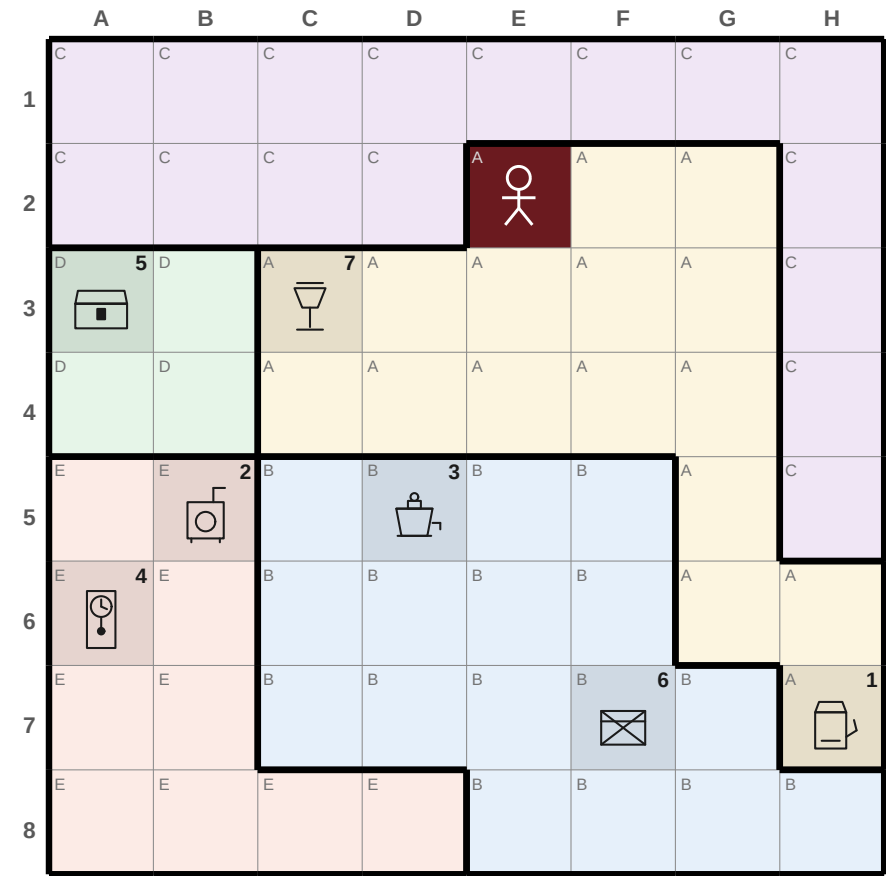
ANOUK

- Yo no tocaba ninguna pared.
- Yo estaba exactamente 3 filas al sur de Jonas.

El asesino es: _____

El vagón restaurante · el caso Doria

El expreso nocturno llevaba veinte minutos parado por la nieve cuando encontraron a Doria. Ocho pasajeros seguían despiertos. Todas dicen la verdad; una de ellas, además, mató.



SOSPECHOSOS (8)
Tomas · Zeno · Sonja · Cato · Freya ·
Lena · Dane · Bruno

LA VÍCTIMA
Doria, el cocinero (E2)

- EN LA ESCENA**
- 1. la máquina de café
 - 2. la estufa de carbón
 - 3. el samovar
 - 4. el reloj de pared
 - 5. el baúl de mantelería
 - 6. la caja de cubertería
 - 7. la vitrina de licores

- ZONAS**
- A – la cabina del jefe de tren
 - B – la plataforma
 - C – el salón bar
 - D – la cocina
 - E – el pasillo

DECLARACIONES

TOMAS
– Yo estaba justo una fila al sur de Zeno.

ZENO
– Yo no estuve en el pasillo.

SONJA
– Yo no estuve en la cocina.

CATO
– Yo no estuve en el salón bar.

FREYA
– Yo estaba exactamente 3 filas al norte de Sonja.
– Yo estaba justo al lado del baúl de mantelería.
– Yo estaba más al norte que Zeno.

LENA
– Yo estaba más al este que Tomas.

DANE
– Yo estaba en la fila 8.
– Yo estaba exactamente 6 columnas al oeste de Lena.

BRUNO
– Yo estaba justo una columna al oeste de Sonja.
– Yo estaba en la columna E.

El asesino es: _____

SOLUCIONES

CASO 1 – La estación de Verland · el caso Halloran

Fácil

	A	B	C	D	E	F
1						I
2		4	Z	3		
3		♀		E		1
4		2		5	U	
5	R					
6		L				

1. Ivan está en F1 por «Yo estaba exactamente 5 columnas al este de Rina» y «Yo estaba en la fila 1».
2. Rina está en A5 por Ulla: «Yo estaba en la fila 4», Ivan: «Yo estaba exactamente 5 columnas al este de Rina» y «Yo estaba justo una fila al sur de Ulla».
3. Zara está en C2 por «Yo no estuve en el despacho del jefe de estación», Lena: «Yo estaba en la fila 6», Elsa: «Yo estaba justo al lado de la estufa de hierro» y Rina: «Yo estaba justo una fila al sur de Ulla», que la deja como única persona posible en la fila 2.
4. Elsa está en D3 por «Yo estaba justo al lado de la estufa de hierro» y Rina: «Yo estaba justo una fila al sur de Ulla», que la deja como única persona posible en la fila 3.
5. Lena está en B6 por Rina: «Yo estaba justo una fila al sur de Ulla», que la deja como única persona posible en la columna B.
6. Ulla está en E4 porque el resto de casillas ya estaban descartadas.
7. **En la sala de espera solo queda Rina: se quedó a solas con la víctima. Rina es la asesina.**

CASO 2 – El zoológico Marbach · el caso Novak

Medio

	A	B	C	D	E	F	G	H
1				S				
2		L		2				
3					C			
4				1			J	
5			K			4		
6	7		6		3			D
7						A	5	♀
8	P							

1. Anouk está en F7 por «Yo no tocaba ninguna pared» y Silas: «Yo estaba exactamente 6 filas al norte de Anouk».
2. Pablo está en A8 por «Yo estaba en la fila 8» y Dora: «Yo estaba exactamente 7 columnas al este de Pablo».
3. Lena está en B2 por Kira: «Yo estaba justo al lado del nido artificial», Cato: «Yo estaba más al norte que Dora», Cato: «Yo estaba en la fila 3», Anouk: «Yo estaba exactamente 3 filas al sur de Jonas», «Yo estaba en la columna B» y Silas: «Yo estaba exactamente 6 filas al norte de Anouk», que la deja como única persona posible en la fila 2.
4. Kira está en C5 por «Yo estaba justo al lado del nido artificial», Dora: «Cato y yo estábamos en la misma diagonal», Anouk: «Yo estaba exactamente 3 filas al sur de Jonas» y Dora: «Yo estaba exactamente 7 columnas al este de Pablo», que la deja como única persona posible en la fila 5.
5. Dora está en H6 por Cato: «Yo estaba en la fila 3», Anouk: «Yo estaba exactamente 3 filas al sur de Jonas», Silas: «Yo estaba exactamente 6 filas al norte de Anouk» y «Yo estaba exactamente 7 columnas al este de Pablo», que la deja como única persona posible en la fila 6.
6. Silas está en D1 por Dora: «Cato y yo estábamos en la misma diagonal» y «Yo estaba exactamente 6 filas al norte de Anouk», que la deja como única persona posible en la columna D.
7. Cato está en E3 por Dora: «Cato y yo estábamos en la misma diagonal», una vez situadas las personas anteriores.
8. Jonas está en G4 porque el resto de casillas ya estaban descartadas.
9. **En el pabellón de aves solo queda Anouk: se quedó a solas con la víctima. Anouk es la asesina.**

	A	B	C	D	E	F	G	H
1					B			
2					OX		L	
3	5	F	7					
4								Z
5		2	T	3				
6	4					S		
7				C		6		1
8	D							

1. Sonja está en F6 por Bruno: «Yo estaba justo una columna al oeste de Sonja», Freya: «Yo estaba exactamente 3 filas al norte de Sonja», Bruno: «Yo estaba en la columna E» y Freya: «Yo estaba justo al lado del baúl de mantelería».
2. Freya está en B3 por Dane: «Yo estaba en la fila 8», Tomas: «Yo estaba justo una fila al sur de Zeno», «Yo estaba justo al lado del baúl de mantelería» y «Yo estaba más al norte que Zeno», una vez situadas las personas anteriores.
3. Dane está en A8 por «Yo estaba en la fila 8» y «Yo estaba exactamente 6 columnas al oeste de Lena», y porque las demás casillas de su fila y su columna ya estaban ocupadas.
4. Zeno está en H4 por Dane: «Yo estaba exactamente 6 columnas al oeste de Lena», Tomas: «Yo estaba justo una fila al sur de Zeno», Lena: «Yo estaba más al este que Tomas», Bruno: «Yo estaba en la columna E», Freya: «Yo estaba más al norte que Zeno» y Cato: «Yo no estuve en el salón bar», que la deja como única persona posible en la columna H.
5. Cato está en D7 por Dane: «Yo estaba exactamente 6 columnas al oeste de Lena», Tomas: «Yo estaba justo una fila al sur de Zeno», Bruno: «Yo estaba en la columna E» y «Yo no estuve en el salón bar», que la deja como única persona posible en la columna D.
6. Lena está en G2 por Tomas: «Yo estaba justo una fila al sur de Zeno», «Yo estaba más al este que Tomas» y Bruno: «Yo estaba en la columna E», que la deja como única persona posible en la fila 2.
7. Tomas está en C5 por «Yo estaba justo una fila al sur de Zeno» y Bruno: «Yo estaba en la columna E», que la deja como única persona posible en la columna C.
8. Bruno está en E1 porque el resto de casillas ya estaban descartadas.
9. **En la cabina del jefe de tren solo queda Lena: se quedó a solas con la víctima. Lena es la asesina.**